

# BLACK COFFEE



Description: 48 counts, 4 wall, Beginner Line Dance

Choreographer: Helen O'Malley

Music: Black Coffee – Lacy J. Dalton

Sometimes when we touch – Newton

Mitternacht - Enomine

## **KICK, KICK, TRIPLE IN PLACE, KICK, KICK, TRIPLE IN PLACE**

1-2 RF kickt 2x vorwärts (nach unten !!!)

3&4 RF Triple am Platz

5-6 LF kickt 2x vorwärts (nach unten !!!)

7&8 LF Triple am Platz

## **TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE WITH 1/2 TURN RIGHT**

1-2 RF kleiner Schritt vorwärts – 1/8 Linksdrehung

3-4 Touch right toe forward, turn 1/8 left

5-6 RF kleiner Schritt vorwärts – Gewicht wieder auf LF

7&8 1/4 Rechtsdrehung & RF seitwärts, LF neben RF, 1/4 Rechtsdrehung & RF vorwärts

## **ROCK STEP FORWARD, TRIPLE WITH 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCHES**

1-2 LF kleiner Schritt vorwärts – Gewicht wieder auf RF

3-4 1/4 Linksdrehung & LF seitwärts, RF neben LF, 1/4 Linksdrehung & LF vorwärts

5&6& RF Ferse vorwärts tippen, RF neben LF, LF Ferse vorwärts tippen, LF neben RF

7-8 RF Ferse vorwärts tippen, klatschen

## **STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD**

1-2 RF grosser Schritt rechts, dabei Schultern schütteln

3-4 LF neben RF heranziehen, dabei Schultern schütteln

5-8 Wiederholung 1-4

## **GRAPEVINE LEFT, SCUFF, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK**

1-2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF (3. oder 5. Fußposition!!!)

3-4 LF Schritt nach links, RF mit der Ferse vorwärts über den Boden schleifen

5-6 RF Schritt nach rechts – Finger schnippen in Schulterhöhe

7-8 LF kreuzt hinter RF (3. oder 5. Fußposition!!!) Finger schnippen unten hinter dem Körper

## **RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK, STEP, TURN 1/2, STEP, TURN 1/2**

1-2 RF Schritt nach rechts – Finger schnippen in Schulterhöhe

3-4 LF kreuzt hinter RF (3. oder 5. Fußposition!!!) Finger schnippen unten hinter dem Körper

5-6 RF kleiner Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung (Gewicht wieder auf LF)

7-8 RF kleiner Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung (Gewicht wieder auf LF)