

SHAMA LAMA DING DONG

Choreographed by Jo Thomson Symanski

Description: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Music: **Shama Lama Ding Dong (2020 Version) – Scooter Lee**



FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOGETHER

(Körper 1/8 nach links – 11:30 Uhr - drehen)

- 1-2 RF Schritt vorwärts – LF neben RF tippen & mit Finger schnippen
- 3-4 LF Schritt rückwärts – RF neben LF tippen & klatschen
- 5-6 RF Schritt vorwärts – LF neben RF tippen & mit Finger schnippen
- 7-8 LF Schritt rückwärts – RF neben LF abstellen (mit Gewicht) & klatschen
(Körper wieder auf 12:00 Uhr)

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOGETHER

(Körper 1/8 nach rechts – 1:30 Uhr - drehen)

- 1-2 LF Schritt vorwärts – RF neben LF tippen & mit Finger schnippen
- 3-4 RF Schritt rückwärts – LF neben RF tippen & klatschen
- 5-6 LF Schritt vorwärts – RF neben LF tippen & mit Finger schnippen
- 7-8 RF Schritt rückwärts – LF neben RF abstellen (mit Gewicht) & klatschen
(Körper wieder auf 12:00 Uhr)

CROSS ROCK, TRIPLE R, CROSS ROCK, TRIPLE L

- 1-2 RF diagonal l vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF kleiner Schritt nach rechts, LF neben RF, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5-6 LF diagonal r vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF kleiner Schritt nach links, RF neben LF, LF kleiner Schritt nach links

JAZZ BOX, JAZZ TRIANGLE WITH 1/4 TURN R

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen

SIDE, DRAG/TOUCH, POINT, TOUCH, SIDE, DRAG/TOUCH, POINT, TOUCH

- 1-2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und neben RF tippen
- 3-4 LF mit gestrecktem Bein nach links tippen, LF neben RF tippen
- 5-6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen und neben LF tippen
- 7-8 RF mit gestrecktem Bein nach rechts tippen, RF neben LF tippen

HIP BUMPS, STEP, HOLD, 1/2 STEP TURN L, HOLD

- 1&2 RF nach vorne tippen & Hüfte vorwärts, Hüfte zurück, Gewicht auf RF
- 3&4 LF nach vorne tippen & Hüfte vorwärts, Hüfte zurück, Gewicht auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts – Pause
- 7-8 ½ Linksdrehung & Gewicht auf LF – Pause

REPEAT (von vorne ☺)