

SKINNY GENES

Choreographed by Pat Stott & Lizzie Stott

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music: "Skinny Genes" by Eliza Doolittle



DIAGONALLY STEP FWD, CLOSE, DIAGONALLY STEP FWD, TAP, REPEAT

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF neben RF abstellen (mit Gewicht)
- 3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF neben RF tippen (ohne Gewicht)
- 5-6 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF neben LF abstellen (mit Gewicht)
- 7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF neben LF tippen (ohne Gewicht)

DIAGONALLY STEP BACK, TAP, DIAGONALLY STEP BACK, CLOSE, TWIST HEELS

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts rückwärts, LF neben RF tippen (ohne Gewicht)
- 3-4 LF Schritt diagonal links rückwärts, RF neben LF abstellen (mit Gewicht)
- 5-6 mit Gewicht auf beiden Ballen beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück
- 7-8 mit Gewicht auf beiden Ballen beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück

GRAPEVINE RIGHT, TAP, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF Fußinnengewölbe an r Ferse stellen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF Fußinnengewölbe an l Ferse stellen
- 7-8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF mit Ballen von hinten nach vorne über den Boden streichen

STEP FWD, BRUSH, STEP FWD, BRUSH, WALK BACK 2x, CLOSE

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF mit Ballen von hinten nach vorne über den Boden streichen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF mit Ballen von hinten nach vorne über den Boden streichen
- 5-6 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts
- 7-8 RF Schritt rückwärts, LF neben RF abstellen (mit Gewicht)

REPEAT