



# COWGIRL'S TWIST

Choreographie: Bill Bader

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Locomotion** – Scooter Lee 123 bpm

**Return To Sender** – Elvis Presley 130 bpm

**Old Black Joe** – Billy Ray Vaughn

## HEEL STRUT

1-2 RF Ferse nach vorne auf tippen (ohne Gewicht!), Gewicht auf ganzen Fuß

3-4 LF Ferse nach vorne auf tippen (ohne Gewicht!), Gewicht auf ganzen Fuß

5-8 wie 1-4

## WALK BACK, TOGETHER, (TRAVELING) **SWIVEL**, CLAP

1-3 3 Schritte zurück r - l - r

4 LF neben RF mit Gewicht abstellen

5-6 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fußspitzen nach links drehen

7-8 Beide Fersen nach links drehen - klatschen

## **(TRAVELING) SWIVEL**, CLAP, **SWIVEL (IN PLACE)**, CLAP

1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - beide Fußspitzen nach rechts drehen

3-4 Beide Fersen nach rechts drehen – klatschen

5-6 Beide Fersen nach links drehen - klatschen

7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - klatschen

## TWIST, **STEP**, HOLD, $\frac{1}{4}$ **TURN LEFT**, HOLD

1-2 Beide Fersen nach links drehen - beide Fersen nach rechts drehen

3-4 Beide Fersen nach links drehen - beide Fersen wieder gerade drehen + klatschen

5-6 RF Schritt vorwärts, Pause (Gewicht ist auf RF, LF bleibt am Boden)

7-8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung (Gewicht während der Drehung auf RF) – Pause  
(dabei Gewicht auf LF verlagern)

RESTART

[www.linedance-pfullingen.com](http://www.linedance-pfullingen.com)