

COME DANCE WITH ME

Choreographie: Jo Thompson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Come Dance With Me** von Nancy Hays 122 bpm

Halleluja - Milk And Honey 122 bpm (edit)



DIAGONAL LOCK STEPS, BRUSH

- 1-2 RF kleiner Schritt diagonal rechts vorwärts, LF Knie an RF Knie ran,
- 3-4 RF kleiner Schritt diagonal rechts vorwärts, LF mit Ballen vorwärts über den Boden schleifen
- 5-6 LF kleiner Schritt diagonal links vorwärts, RF Knie an LF Knie ran,
- 7-8 LF kleiner Schritt diagonal links vorwärts, RF mit Ballen vorwärts über den Boden schleifen

CROSS IN FRONT, BACK, SIDE, CROSS IN FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS IN FRONT

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt rückwärts
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF belasten
- 3-4 RF diagonal l vorwärts vor LF kreuzen, Pause
- 5-6 LF Schritt nach links, RF belasten
- 7-8 LF diagonal r vorwärts vor RF kreuzen, Pause

SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP, STEP ½ TRUN LEFT

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF belasten
- 3-4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF

Wiederholung bis zum Ende