

BELLA CIAO CIAO CIAO

Choreographer: Mark Furnell & Chris Godden

32 counts / 2 Wall / Newcomer

Music: **Bella Ciao – Esteriore Brothers 130 bpm**



TOE, HEEL, STOMP, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2-3 RF Zehen neben LF tippen, RF Ferse neben LF tippen, RF kleiner Schritt vor aufstampfen

4 & 5 LF kleiner Ballenschritt rückwärts, RF Ballen neben LF, LF kleiner Schritt vorwärts

6 – 7 RF kleiner Schritt vorwärts, LF kleiner Schritt vorwärts

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS SIDE ROCK, CLAP, CLAP, ¼ TURN & CLAP

8 & 1 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt links, RF belasten

2 & 3 LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt rechts, LF belasten

4 & 5 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt links, RF belasten & auf Höhe Taille klatschen

6 – 7 Klatschen über Kopfhöhe, ¼ Linksdrehung, vorwärts klatschen – Gewicht auf LF

TRIPLE FWD, ROCK STEP, TRIPLE BACK, STEP BACK 2x

8 & 1 RF Kleiner Schritt vorwärts, LF Fußinnengewölbe an RF Ferse, RF kleiner Schritt vorwärts

2 – 3 LF kleiner Schritt vorwärts, RF belasten

4 & 5 LF kleiner Schritt rückwärts, RF Ferse an LF Fußinnengewölbe, LF kleiner Schritt rückwärts

6 – 7 RF kleiner Schritt rückwärts, LF kleiner Schritt rückwärts

COASTER STEP, ¼ TURN, CROSS, BACK, SIDE, DRAG, STOMP

8 & 1 RF Kleiner Ballenschritt rückwärts, LF Ballen neben RF, RF kleiner Schritt vorwärts

2-3-4 ¼ Linksdrehung (LF belasten), RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt rückwärts

5-8 RF großer Schritt nach rechts – dabei LF Richtung RF ziehen, LF neben RF aufstampfen

BRÜCKE Ende Wand 2 & Wand 5

CROSS, FULL TWIST TURN, FULL TWIST TURN, CLAP

1-8 RF vor LF kreuzen und über 7 counts 360 ° Drehung links

1-8 über 7 counts 360 ° Drehung rechts – count 8 klatschen

HINWEIS:

An **Ende der 4 Wand**: Pause für 4 counts, dann im Tempo der Musik weitermachen